

Formål

Arkitektur- og designlinjen gir elevene en innføring i kreative prosesser innen arkitektur og design. De får utforske faget i praksis, bli tryggere i egne valg og mulighet for å forberede seg til videre studier. Elever som ønsker det, får også tid og veiledning til opptaksprøver til Arkitektur- og designhøgskolene.

Undervisningen er praktisk og prosessorientert, med mål om å utvikle selvstendighet, kreativitet, samarbeidsevne og et personlig estetisk uttrykk. Elevene får innsikt i hvordan arkitektur og design kan møte både individuelle behov og samfunnsutfordringer. Linjen bygger på skolens fire kompetanseområder: kreativitet, samhandling, global kompetanse og livskompetanse.

Faglig utbytte

Gjennom året vil elevene utvikle:

- Erfaring med kreative prosesser fra idé til ferdig produkt
- Evne til å formidle egne ideer visuelt og muntlig
- Kompetanse i samarbeid og kommunikasjon
- Erfaring med ulike materialer og teknikker
- Introduksjon til arkitektur- og designhistorie
- Økt selvtillit og forståelse for hvordan design kan løse menneskelige behov

Innhold og arbeidsmåter

Undervisningen er prosjektbasert, der elevene arbeider utforskende fra idé til ferdig produkt. De lærer metoder for designprosess og presentasjon, blant annet gjennom:

- Skisser, tekniske tegninger og 3D-tegneprogrammer
- Brukerundersøkelser og analyser
- Modellbygging, prototyping og digital bildebehandling

Veiledning og samarbeid står sentralt. Elevene lærer å uttrykke egne ideer, gi og motta konstruktive tilbakemeldinger og vise respekt for eget og andres arbeid. Prosjektene avsluttes med presentasjoner og felles gjennomgang. Arbeidene vises også i utstillinger.

Studieturer og undervisning med dyktige lærere og gjestelærere gir inspirasjon, faglig påfyll og økt kulturforståelse.

Danning, demokrati og medborgerskap

Elevene utvikler evne til samarbeid, ansvar og refleksjon gjennom kreative prosesser. De lærer å ta utgangspunkt i andres behov gjennom analyser og brukerundersøkelser.

Gjennom dialog og samarbeid trener de på å lytte, bidra og delta i fellesskapet. Arbeidet med arkitektur og design brukes som inngang til å forstå samfunn, kultur og samtid, og til å reflektere over aktuelle temaer.

Elevmedvirkning og vurdering

Elevene medvirker i planlegging og gjennomføring av prosjekter. Vurdering skjer gjennom veiledning, samtaler, egenvurdering og refleksjon. Det gis ikke karakterer.

Forventet utvikling

Etter fullført skoleår forventes eleven å ha styrket:

- Trygghet i eget estetisk uttrykk
- Evne til å gjennomføre kreative prosesser
- Formidlingsevne, visuelt og muntlig
- Samarbeidsevne og ansvarsfølelse
- Kreativitet og utholdenhet
- Kulturforståelse og samfunnsengasjement
- Livsmestring og evne til å møte nye utfordringer